



# L'Hirondelle

Numéro 1, mai 2001

**Mot du président**

**L'IPEST 2001**

**Livre du numéro**

**Point de vue**

**Vu sur le net**

**Espace détente - Humour**

**Espace détente - Enigmes**

## Mot du président

---

C'est le printemps. Comme chaque année, l'hirondelle fait son retour dans les rues de notre pays pour profiter de la chaleur et du beau temps de la Tunisie. Notre journal, "l'Hirondelle", est né aussi au printemps et espère trouver dans vos cœurs la chaleur et "le beau temps" pour ne plus repartir mais continuer grâce à vous et à vos participations.

Notre association espère, grâce à "l'Hirondelle", vous mettre au courant de tout ce qui se passe à l'ADAI et vous offrir un espace de détente et de liberté chaque deux mois dans vos boîtes aux lettres électroniques.

Mais la question que vous pouvez continuer à vous poser : pourquoi un journal et même avant tout pourquoi une association des anciens de l'IPEST. Il se peut que la réponse soit évidente pour certains mais reste ambiguë pour les autres qui ne veulent pas se souvenir d'une mauvaise colle avec Naceur Ammar ou un DS corrigé par Pabion et ils n'ont jamais aimé les pièces de théâtre mises en scène par Chauvet.

L'ADAI est l'association qui permettra de former un vrai réseau de contacts entre les ingénieurs, chercheurs ou chômeurs de l'IPEST car ce qui caractérise tous ces gens-là ce n'est pas seulement un sandwich d'El Layali, pour ne pas dormir sans rien manger, ou un Lumbroso à consommer sans modération, ou une caricature des éditions Ellipses, mais un sentiment de grande famille qui aimerait bien se réunir après des années d'éloignement.

Alors, à tous ceux qui n'ont jamais assisté à un mercredi culturel, il est temps que vous bougiez et que vous rejoigniez notre grande famille.

Mohamed ELLEJMI

[ellejmi@yahoo.fr](mailto:ellejmi@yahoo.fr)

2001

## L'IPEST 2001

---

Lors de ma dernière visite à notre chère école, j'ai eu l'occasion de remarquer plusieurs changements intéressants.

En effet, la nouvelle promotion (celle des sups) est plus équilibrée que toutes les promos précédentes avec plus d'une cinquantaine de jeunes filles. Ceci a obligé la direction à s'adapter à cette nouvelle donnée :

On ne fait plus les tours de surveillance habituels des fenêtres des dortoirs des filles. Les visites des garçons aux chambres des filles sont devenues possibles.

A l'IPEST on applique en avant-première le libre-échange. Tout ceci a créé une atmosphère plus détendue à l'école. Les élèves sont visiblement plus épanouis et plus à l'aise. Je ne sais pas ce qu'il en est des résultats, mais ce qui est sûr c'est que les taupins se sentent bien. La salle polyvalente est chaque mardi soir pleine à craquer pour assister aux répétitions du groupe de Hard Rock de l'IPEST. Ce dernier a fait un malheur lors d'un concert, et de toute évidence, il a enflammé la salle plus que ne l'avait fait le groupe de professionnels qui ont commencé le spectacle.

Alors, je ne pourrais que les féliciter pour ce succès en leur souhaitant une bonne continuation et la réussite aux concours à tous les élèves de l'IPEST.

Hamdi BEN CHABANE

[benchaab@enst.fr](mailto:benchaab@enst.fr)

## Livre du numéro

---

### "On The Road" ou "Sur La Route"

**Auteur: Jack Kerouac**

**Cadre: les Etats Unis, les années 50**

Si vous êtes tentés par le voyage et l'aventure, si vous voulez découvrir l'Amérique de l'est à l'ouest, si vous frissonnez à l'écoute du Jazz ou si tout simplement vous aimez la lecture je vous conseille ce livre.

Jack Kerouac est un écrivain qui fait partie des "Beat Generation", c'est le surnom que portait le groupe des auteurs américains apparus après la deuxième guerre mondiale. L'invention de nouvelles formes littéraires, la recherche des nouvelles valeurs et la découverte des sensations extrêmes unissaient ces auteurs. A titre d'exemple, leur religion officielle était le Bouddhisme !

Dans le roman, le narrateur "Sal Paradise", qui n'était autre que "Jack Kerouac" lui-même, fait et refait le trajet entre New York et Los Angeles, des milliers de milles parcourus en stop, en car, en covoiturage, parfois seul, parfois avec ses potes. Dean, son meilleur ami, est une personne qui échappe à toute morale, il change ses femmes comme il change de voiture et de ville. L'alcool, la vitesse, la drogue et le sexe sont les autres héros de ce roman fou, et par-dessus tout vient l'amour du Jazz.

Ce roman trace des tentatives pour échapper au conformisme et aux traditions. Le héros abandonne ses études pour s'élancer dans l'aventure avec peu ou pas d'argent, il a toutefois vécu des passages inévitables par le vide et la solitude mais il n'abandonne pas et recommence l'expérience. Le narrateur cherche à travers ses voyages une certaine fraternité entre les gens, il redéfinit la solidarité sociale, par exemple quand il n'a pas de voiture il fait le stop, et quand il est en voiture il s'arrête pour pêcher des gens sur la route.

Le mouvement Beat, les années Hippies n'ont pas d'équivalent en Tunisie et le monde arabe. Les jeunes font une expérience assez courte de l'aventure pendant leurs études puis fondent dans un modèle social conformiste : le modèle de l'homme marié, ayant un travail, une maison, une voiture...

Riadh ELLOUMI

[riadh.elloumi@m4x.org](mailto:riadh.elloumi@m4x.org)

## Point de vue

---

### Point de vue 1 : Quel comportement adopter envers la bêtise et les cons ?

La bêtise est l'oeuvre du con.

Ce dernier est facilement reconnaissable ; Audiard n'a t-il pas dit : " Les cons ça ose tout, c'est même à ça qu'on les reconnaît " ?

Si Balzac se montre tolérant envers certains types de bêtise en disant :

" La bêtise a deux manières d'être : Elle se taît ou elle parle. La bêtise muette est supportable ", Audiard, lui, ne fait pas de cadeaux, "Je ne parle pas aux cons, ça les instruit " a t-il dit.

Pour ma part, je pense que j'ai perdu mon temps en écrivant ces quelques lignes. Franchement est ce que ça vaut la peine même d'en parler ?

### Point de vue 2 : Le monde dans lequel nous vivons

Si on pouvait miniaturiser ce monde dans lequel nous vivons en un village de 100 personnes tout en gardant les mêmes proportions démographiques caractérisant sa population. Ca ressemblerait à ça :

Ils y auraient 57 Asiatiques, 21 Européens, 14 provenant de l'hémisphère ouest (Nord et Sud) et 8 Africains.

51 seraient des femmes ; 49 seraient des hommes.

70 seraient non-chrétiens; 30 seraient des chrétiens (D'après des estimations, les musulmans seraient aux alentours de 20).

50% de la richesse mondiale serait entre les mains de 6 personnes, toutes seraient des citoyens des Etats Unis.

80 vivraient dans des habitations précaires.

70 seraient incapables de lire.

50 souffriraient de malnutrition.

1 serait proche de la mort, 1 serait sur le point de naître.

Seulement 1 poursuivrait une éducation au collège.

Aucun ne posséderait un ordinateur (C'est à dire moins que 1% de la population mondiale possède un ordinateur).

Examinant notre monde à partir d'un tel angle de vue, le besoin à la fois de tolérance et de compréhension devient apparent d'une manière flagrante. A défaut, nous ne pourrions pas vivre ensemble : trop d'absurdités et d'injustices existent déjà.

Mourad HADDOUK

[mhaddouk@hotmail.com](mailto:mhaddouk@hotmail.com)

## Vu sur le net

---

[http://www.sheikhmohammed.co.ae/french\\_html/index.htm](http://www.sheikhmohammed.co.ae/french_html/index.htm)

J'ai choisi pour vous ce site pour attirer votre attention à ce prince pas comme les autres : Cheik Mohamed Al Maktoum , les réalisations de cet homme et les projets qu'il mène ne sont pas seulement attribués à sa fortune mais surtout à sa détermination de changer son pays. Lisez le poème intitulé " *A l'âme de l'enfant martyr Mohammed Al Durra* " ou bien " *Je sacrifie mon âme à Al Aqsa* " ainsi que les projets en hautes technologies pour les EUA ? Vous changerez d'avis sur les princes du Golfe et vous n'aurez plus de préjugés sur ces princes.

<http://www.winoo.com/>

<http://www.ballouchi.com/>

Deux sites 100% tunisiens, j'ai visité ces sites il y a quelques mois mais je n'étais pas très convaincu de leur architecture. On peut sentir maintenant la touche professionnelle sur ces sites et l'expérience acquise par leurs concepteurs.

Si vous aussi vous connaissez des sites Internet intéressants à nous suggérer, n'hésitez pas à nous écrire en nous donnant votre avis. Si vous avez aussi des commentaires sur "Vu sur Internet", écrivez à notre rédacteur en chef [riadh.elloumi\[at\]m4x.org](mailto:riadh.elloumi[at]m4x.org)

Mohamed Ellejmi

[ellejmi@yahoo.fr](mailto:ellejmi@yahoo.fr)

2001

## Espace détente - Humour

---

### Hôtesse

Le commandant du Boeing 747 à destination de New-York annonce à ses passagers:

"Mesdames et Messieurs, ici le Commandant Machin qui vous souhaite la bienvenue à bord du vol 258 à destination de NY. Nous volerons à l'altitude de 10.000 pieds et l'atterrissage est prévu pour 15:58 h, heure locale, à l'aéroport J.F.Kennedy. Je vous souhaite un très agréable voyage...". A peine a-t-il prononcé ces derniers mots qu'il rajoute, pour lui-même croit-il, "... Et maintenant, je vais d'abord pisser un coup et ensuite je me tape l'hôtesse...".

Mais, le commandant a oublié de couper son micro si bien que tous les passagers ont entendu ses derniers propos. Au même moment, l'hôtesse se dirige rapidement vers la cabine de pilotage. Un passager l'interpelle et lui dit : "Inutile de vous presser... Il a dit qu'il allait pisser d'abord !...".

Riadh Elloumi

[riadh.elloumi@m4x.org](mailto:riadh.elloumi@m4x.org)

### Vieille histoire de Ejha : ej7ha w'al batta

Ejha va faire du camping dans le bois et a envie de chasser le canard, cependant, ce n'est pas la saison et un garde forestier pourrait l'arrêter. " Tant pis, j'y vais quand même, se dit-il "

Il tue donc un canard et commence à le plumer. Un garde forestier s'approche de lui et Ejha s'empresse de tirer le canard à l'eau et de camoufler les plumes laissées par terre. Le garde lui demande ce qui traîne par terre et Ejha répond :

- Ce sont des plumes...

Le garde lui demande ce qui flotte sur l'eau et il répond aussitôt :

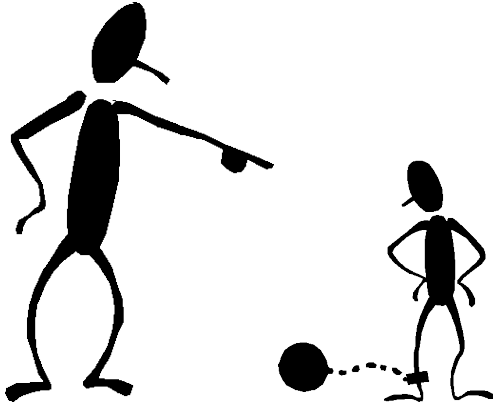
- Aïe, moi je veux pas de problème, le canard a voulu aller se baigner pis moi j'guette son linge !

Mohamed Ellejmi

[ellejmi@yahoo.fr](mailto:ellejmi@yahoo.fr)

## Espace détente – Enigmes

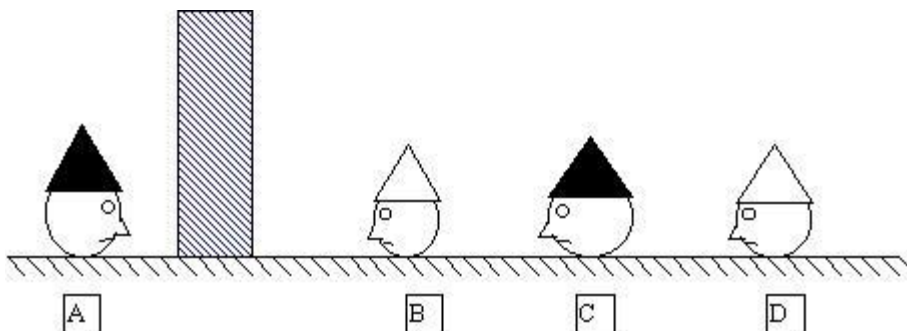
### 1. La condamnation à mort



Un condamné peut choisir sa mort. Ses bourreaux lui demandent de faire une affirmation. Si cette dernière est vraie, il sera pendu. Si elle est fausse, il sera décapité. Si elle est incertaine (du style " Je suis né à Paris " ou " Il va pleuvoir dans 10 jours "), la phrase est considérée comme fausse, donc le condamné sera décapité.

Quelle est l'affirmation qui permet au condamné de sauver sa peau ?

### 2. La couleur du chapeau



Quatre hommes condamnés, A, B, C et D sont enterrés sous le sol jusqu'au cou. Ils ne peuvent pas bouger la tête et donc ne voient que devant eux. Entre A et B il y a un mur de briques au travers duquel on ne peut rien discerner. Ils savent que deux d'entre eux portent un chapeau noir et les deux autres portent un chapeau blanc (2 chapeaux blancs et 2 chapeaux noirs au total). Mais ils ne savent pas de quelle couleur ils sont eux mêmes coiffés.



2001

Afin d'éviter d'être fusillés, l'un d'entre eux doit crier au bourreau la couleur de son chapeau. S'il promulgue une fausse affirmation, tous seront fusillés. Ils ne sont pas autorisés à communiquer et ils ont une minute pour trouver la solution.

Qui doit prendre la parole ?

Lamia BERRICHE

[b\\_lamia@hotmail.com](mailto:b_lamia@hotmail.com)

**Indices :**

- 1) Il s'agit d'une affirmation qui se base sur le futur d'un des personnages de l'énigme.
- 2) Celui qui prend la parole le fait après un certain temps, parce que l'un de ses voisins ne l'a pas fait avant lui

Solutions : Attendez le numéro prochain